

# 广州体育学院 2022 年硕士研究生复试民族传统体育学及体育硕士 武术教学方向专项技能测试线上测试方案

## 一、测试方案

（一）考生使用视频上传的方式进行考试

（二）“考试内容”见“附件”

（三）视频拍摄要求

### 1. 指标内容与视频拍摄要求

（1）指标内容：自我介绍；基本功和基本动作；综合技术。

（2）视频拍摄要求：按照三个指标内容的先后次序（即自我介绍—基本功和基本动作—综合技术），分指标的有序录制；用各自的指标内容作为独立的文件夹名，分别上传。

### 2. 指标内容及其技能展示要求

（1）**自我介绍**：考生自行录制视频，技术展示开始做动作前须正面对镜头，半身特写展示近距离人像视频：左手持身份证有照片一面放置于左脸旁，先清晰介绍本人姓名、考生编号和考试专业，录像全程考生必须处于画面内。

（2）**基本功和基本动作**。参见“附件”，报考武术套路、散打和其他项目的三个不同方向的考生，根据“附件”要求完成。

（3）**综合技术**。参见“附件”，报考武术套路、散打和其他项目的三个不同方向的考生，根据“附件”要求完成。此外，“其他方向”的考生按照先介绍自我选定的考试内容，再按照“技术全面、素质与专项技术有效结合”的原则，参考“武术套路方向”“散打方向”的内容要求完成考试。

### 3. 视频录像的格式要求

使用一个固定机位正面全景录制或专人协助拍摄，摄像机的架设高度为离地面 120 厘米，声音和图像须同期录制，考试过程必须完整，即一次性不间断录制成一个视频，不允许暂停后再继续录制，**不得后期剪辑或配音合成**，否则视为作弊，取消考试成绩；按“指标”内容分类单独拍摄，有序独立呈现，方便查找。使用 mp4 文件格式，视频编码方式 H.264，分辨率 720P 或 1080P，帧率不低于 20 帧/秒，码率不超过 2M，立体声伴音（两个声道应该是相同的音乐）、（一般手机默认的 1080p 或者 720p 的录制分辨率即可）。

#### 4. 视频质量要求

为保证视频清晰度，建议用 2000 万以上像素的手机或 DV 拍摄，要求考生素颜，不允许使用美颜功能。上传的视频不得采用任何剪接的方式和手段对视频进行编辑处理。拍摄过程注意画面不要晃动。专项技能展示拍摄。全景录制，考生于摄像机正前方；控制摄像设备的稳度，机随人走，注意前后呼应，上下对应。

## 二、考试内容

民族传统体育学考生依据三个方向，以各自规定的运动项目为考试内容。体育硕士武术教学方向在武术套路、武术散打中选择一项为考试内容。具体请见“附件 1”。

附件 1：广州体育学院 2021 年民族传统体育专业硕士研究生专项技能测试内容

表 1 硕士研究生复试民族传统体育学专项技能测试内容、要求与分值

考试方向	指标内容	考 评 要 求	分值
武术 套路	自我介绍	介绍考生本科求学的专业、本次自我考试的专项及其内容和次序（时间不少于 1 分钟，不超过 2 分钟。	
	基本功和基本动作	1. 三种不同性质的腿法（直摆、屈伸、扫转）各不少于一种；两种以上不同的跳跃；自选动作组合（一组）。 2. 不能少或缺类别，左右对称完成了，每种类型左右各不少于 3 次（左右 6 次），扫转和跳跃动作每个不少于 2 次。	20
	综合技术	拳术和器械可任选一套（每套时间不少于 1 分钟，太极拳除外。太极拳类不少于 3 分钟）。	80
武术 散打	自我介绍	介绍考生本科求学的专业、本次自我考试的专项及其内容和次序（时间不少于 1 分钟，不超过 2 分钟。	
	基本功和基本动作	1. 连续左右边腿击靶（10 秒）； 2. 基本柔韧性（横叉或纵叉可任选其一）。	20
	综合技术	1. 徒手空击。在原地和行进间完成拳、腿、摔等攻防动作组合练习（连击），主要看力点和动作的协调性。 2. 击靶练习。一人持靶，侧向录制。考生根据其靶的高度和靶面方向，符合常规的有效击打。观察考生的攻防意识、反应、功力和判断能力。 3. 击靶时，持靶者的持靶高度应根据考生的身高情况，有高、中、低不同的靶标位置（高靶，过肩；中靶，躯干胸腹；低靶，髋关节以下）。	80
其他 方向	自我介绍	介绍考生本科求学的专业、本次自我考试的专项及其内容和次序（时间不少于 1 分钟，不超过 2 分钟。	
	基本功和基本动作	必须是本方向富有共性的能展示其核心力量、速度、耐力和灵敏等身体素质的内容。	20
	综合技术	1. 包括健身气功和民族民间体育项目（舞狮等）。 2. 依据“武术套路方向”的考试内容和考评标准，考生展示自己的专业技术能力和水平。 3. 考官依据考生所选方向的项目性质，参考武术套路、武术散打方向标准进行评分。	80

### 三、项目指标内容的技能评定标准

民族传统体育学考生从武术套路、武术散打及其他方向选择一项为考试内容；体育硕士武术教学方向可从武术套路与武术散打中选择一项为考试内容。具体评定标准请见“附件 2、附件 3、附件 4”。

## 附件 2：武术套路专项技能测试评定标准

表 2 武术套路专项技能测试评定标准

等级（分值范围）	评价标准（动作规格；风格特点；演练水平）
优（10-8.6 分）	动作姿势规范、方法运用合理、技术熟练、节奏分明、协调流畅、劲力充足、内容丰富、风格突出。
良（8.5-7.6 分）	动作姿势较规范、方法运用较合理、技术较熟练、节奏处理较好、动作较流畅、内容较丰富、劲力较充足、风格较突出。
中（7.5-6 分）	动作姿势基本规范、方法运用基本合理、动作流畅性、劲力、节奏、内容、风格一般。
差（6 分以下）	动作姿势不规范、方法运用不合理、技术不熟练、内容单调、节奏、动作协调性、劲力、拳种风格特点不突出。

## 附件 3：武术散打专项技能测试评定标准

表 3 武术散打专项技能测试评定标准

等级（分值范围）	评价标准（空击；击靶；战术意识）
优（10-8.6 分）	拳法、腿法技术动作方法正确，发力顺达，速度快，摔跌动作合理，组合动作连贯、协调，攻防意识明显。
良（8.5-7.6 分）	拳法、腿法技术动作方法比较正确，发力较顺达，速度较快，摔跌动作较合理，组合动作较连贯、协调，攻防意识较明显。
中（7.5-6 分）	拳法、腿法技术动作方法基本正确，发力基本顺达，速度较慢，摔跌动作基本合理，组合动作基本连贯、协调，攻防意识一般。
差（6 分以下）	拳法、腿法技术动作方法不正确，发力不顺达，速度慢，摔跌动作错误，组合动作连贯性差，动作不协调，攻防意识差。

## 附件 4：其他方向专项技能评定标准（健身气功）

表 4 其他方向专项技能测试评定标准（健身气功）

等级（分值范围）	评价标准（动作规格；基本功和基本动作；综合技术）
优（10-8.6分）	动作规范、呼吸顺畅、意念集中、演示神韵与项目规格标准及特点融合、动作与背景音乐和谐一致。
良（8.5-7.6分）	动作较规范、呼吸较顺畅、意念较集中、演示神韵与项目规格标准及特点较融合、动作与背景音乐配合较一致。
中（7.5-6分）	动作基本规范、呼吸基本顺畅、意念基本集中、演示神韵与项目规格标准及特点基本融合、动作与背景音乐配合基本一致。
差（6分以下）	动作不规范、呼吸不顺畅、意念不集中、演示神韵与项目规格标准及特点不融合、动作与背景音乐不一致。