

# 广州体育学院硕士研究生入学考试初试

## 《新闻与传播专业综合能力》考试大纲

### 一、考查目标

- (一) 新闻采写的基本原理掌握情况
- (二) 新闻采访与新闻写作的技巧与方法
- (三) 消息、通讯、特写、网络新闻、新闻评论写作及融合报道能力
- (四) 传播业务研究现状与发展动态掌握情况；全媒体传播环境下，运用传播理论解决实际问题的能力。

### 二、考查范围

#### (一) 新闻采写的基本原理

1. 当代新闻采写面临的挑战。
2. 马克思主义新闻观指导新闻采写的重要性。
3. 新闻采写的特征与原则、新闻采访与写作的关系。
4. 新闻采写的主体——记者（记者的角色与职责、记者的修养与职业道德、记者的主体意识）
5. 新闻采写的客体——新闻事实（新闻事实的含义与特征、新闻事实的识别、新闻事实的选择依据）
6. 新闻报道的主要特点、构成要件和文体类型。

#### (二) 新闻采访

1. 新闻发现（新闻发现的意义、方法、目标与依据）

2. 新闻选题与采访策划的内涵及其作用、新闻选题的确定、采访策划的原则与方法。

3. 采访的类型：访问、观察、文献采集和其它采访。

4. 采访的准备与实施（新闻线索的寻找、采访对象的约定、新闻背景的准备、采访计划的拟订和采访的其它准备）

### （三）新闻写作

1. 消息写作（消息的特点与类型、消息的构成、导语的写作、背景的写作、主体的写作）

2. 通讯写作（通讯的特点、类型与结构、主题与表达）

3. 特写写作（特写的特点、类型，特写的写作技巧）

4. 网络新闻写作（网络新闻的特点、当前网络新闻存在的问题、网络新闻的类型、网络新闻文本结构与语言）

5. 融合报道（融合报道的特征、融合报道的技术、融合报道的样态类型、融合报道的制作）

6. 新闻评论写作（新闻评论的标题、结构与节奏、新闻述评）

### （四）传播业务基础

1. 传播业务研究现状与发展动态

2. 传播理论综合运用

## 三、参考书目

书名	作者	出版社	出版时间	版次	备注
《新闻采访与写作》	编写组	高等教育出版社	2019年1月	第1版	

《新闻评论教程》	马少华	高等教育出版社	2021年12月	第3版	
《媒介经营与管理》	楚明钦	中国传媒大学出版社	2020年08月	第1版	